



L CALATRIÇ

“SABEDORIE SIEMPRE NUOBA”

NESTA EDIÇÃO:

Visita de estudo a Picote	2
Jantar Solidário	3
Sabores Mirandeses	3
CLDS - 3G	4
Chá com Letras	4
Contatos	4

POEMA—O AMOR

O amor é a coisa mais linda do mundo.
É também a coisa mais forte.
É como uma luz no fundo do túnel.
Um raio de sol rompendo a escuridão.
Um passarinho cantando numa manhã de domingo de sol.
Um prado verdejante na Primavera.
Um rio de água límpida correndo livremente.
É também aquilo que nos faz vibrar.
Porque sem amor não vibramos.
Porque sem amor não somos nada.
O filho de Deus feito homem.
Morreu na cruz para nos ensinar isso.
Por vezes forças ocultas arrancam de nós o amor da gente.
Mas nem por isso perdemos a capacidade de amar.
Jesus agradece.

Mariana Bulha Martins



II SARAU CULTURAL - QUELÓQUIO BIBO



Yê l terceiro anho que la nuossa Ouniversidade Senior ten nu sou programa l

teatro de l pobo mirandês. Este anho l die binte i cinco de Fobreiro tubimos l prazer de assestir a ua pieça escrebida por un estudante de la Ouniversidade Senior. Fui Porfirio que la anjorcou de maneira mui simple cu l titlo de “HOMES EN LA TABERNA MULHIERES AL SOL”. L ouditorio pequeninho DE L Multiusos staba tcheno i toda la gente gostou de l quelóquio. L tonto fizo un papeloun.Yê de la Pruoba i basta!. lá hardou l arte doutros tontos que ansinoron ls mais nuobos i Eimilio ten que ansinar ls nuobos que benen tras del. Nun podemos deixar acabar este tesouro un d ls mais amportantes d l saber i de la cultura mirandesa. Desta vez Agustin nun pudo o nun stubo çpusto a fazer l tonto que tamien l faç mui bien, mui bien!. Lhembramos cun eimoçoun l tio “DEMINGÕES” de la Pruoba. Era un génio. l Yê destes que reza la História de ls quelóquios de los pobos de Miranda. Los outros atores e atoras fazirun un papeloun mui bien feito. Parcie mesmo un tagalho d homes na taberna a jogar las cartas i a falar de muitas cousas de la pobeia i um tagalho de mulhieres al Sol, no mês de Fobreiro, a falar de la bida alhena i a çpejar canastras de binagre uas contra las outras!... Parece-me que l outor del queloquio inda tubo un cachicho de medo, quando screbiu l quelóquio, porque las mulhi-

eres al Sol botan fuora todo l que saben y l que nun saben i todo l que oubirun dezir, mas, moral a parte, soun cousas, que tenen gracia i nun fazem mal. A las bezes!!!..l los homes na taberna quando ampeçan a calcer cu l bino i cu l animaçoun del jogo tamien dizen i fazem l que squeciu al diablo. Mirai, inda me lhembro de ua cantiga que oubi inda pequeninho:

Onde bais, Maria Alice / Tão trstinha a chorar / Ai ai ai bou chamar o meu marido / Ai ai ai! Está na taberna a jogar. // Está na teberna a jogar / c ua grande borracheira / Ai, ai ai quem me dera estar sem filhos/ Ai, ai ai! Quem me dera e solteira ///. Quem me dera estar solteira/ solteirinha estava bem / Ai ai, ai! à sombra de minha mãe /Ai, ai ai! Ao abrigo do meu pai. Habie mulhieres que sufrien muito i que que quedaban sin pan pa ls filhos, porque ls homes de taberna nun trabalhaban i gastaban l que tenien i nun tenien. Este quelóquio cun mais ua buoltica i acrecento de alguas cousas quedaba porfeito. L que screbiu yê capaç d fazer todo.

Parabienes a la Tuna i a los musicos sin esquecer ls poetas que tam bien adornoron la noite Parabienes a todos i, mui specialmente , al ansaidor Valdemar. Pra delante Yê l caminho! Ua Santa i feiç Páscoa para todos. Comei muito foliar i que nun bos faga mal!!

António
Rodrigues
Mourinho



VISITA A BARRAGEM DE PICOTE - EDP

No dia 7 de fevereiro passado, a turma de Arqueologia e Património da Universidade Sénior, realizou uma visita de estudo ao Aproveitamento Hidroelétrico de Picote.

Visita aguardada com grande interesse, já que íamos ter a

oportunidade de conhecer, bem por dentro, um grande empreendimento localizado no nosso concelho e que, na década de 50, revolucionou a Arquitetura e a Engenharia de barragens de então.

Implantado no vale profundo, num rio correndo apertado entre altos e vertiginosos penhascos, o Aproveitamento Hidroelétrico de Picote foi a primeira das três obras (do conjunto Picote, Miranda e Bemposta) a ser executada no troço do Douro Internacional.

Foi esta obra grandiosa, iniciada em 1954 e concluída em 1958, que visitámos.

Chegámos pela manhã ao espaço fronteiro ao antigo Edifício de Comando e Descargas, situado na margem direita do rio, junto ao coroamento da Barragem, e fomos recebidos pelo técnico da EDP,

sr. João Paulo que, ato contínuo, nos conduziu pelo amplo túnel de acesso, à Caverna da Central. Neste local subterrâneo, cavado nas entranhas do maciço rochoso, que nos impressionou pela sua imponência e proporções, ouvimos do guia

o historial de todo o processo construtivo do Aproveitamento e dos seus elementos constituintes como sejam: a Barragem, sobre a qual se encontra o Descarregador de Cheias, a Central onde nos encontrávamos, os Edifícios de Comando e de Descarga e a Subestação.

Do conjunto da vasta e detalhada informação que nos foi transmitida pelo guia sobre os elementos constituintes deste escalão e dos vários sistemas implantados, sua interligação e funcionamento, ficámos a saber que a Barragem é do tipo Abóbada de Dupla Curvatura e que a sua extensão (entre margens) é de cerca de 92 metros e a sua altura, contada a partir das fundações, é de 100 metros; que a Central, subterrânea, com 88 metros de comprimento, 16,6 metros de largura e 35 de altura, aloja três grupos geradores e que cada grupo tem Tomada de Água e Conduta Forçada própria; que a água turbinada, conduzida por galerias de grande dimensão e extensão, é devolvida ao rio através duma conduta de restituição;



Visita de Estudo à Barragem de Picote

07 de fevereiro 2017



estruturas hidráulicas existentes, se iniciaram as obras para Reforço de Potência, com a construção de mais túneis e galerias de uma nova Central Subterrânea onde foi instalado um grupo gerador com capacidade para turbinar um caudal de 400 m³/seg. e com 246 MW de potência, que entrou em funcionamento no ano de 2011.



Concluída a visita a este vasto complexo produtor de energia implantado nas escarpas frágias do Douro

Internacional, a turma deslocou-se para a zona residencial, localizada na parte superior do morro, a cerca de três quilómetros da Barragem. Dirigiu-se ao Centro de Acolhimento Juvenil do Barrocal do Douro, e porque o corpo reclamava já por alimento, iniciou-se o “assalto” às apetecidas merendas que, amiúde, marcam as nossas visitas de estudo. Momento, como sempre, de partilha de sabores e de franco e agradável convívio.

Terminada a degustação, iniciou-se a visita ao aglomerado populacional.



Esta zona residencial é parte integrante do Aproveitamento. Nasceu do nada. Num lugar inóspito, onde a natureza se apresentava crua e selvagem, uma jovem equipa de arquitetos, desejosa de mostrar novas formas de pensar, de gerar e usufruir os espaços, desenhou uma “pequena cidade”, que, na época, foi qualificada como a “cidade ideal”.

Trata-se, pois, de um património de invulgar valor. A confirmá-lo está o facto do Instituto Português do Património Arquitetónico e Arqueológico (IPPAR), que tendo reconhecido o Aproveitamento Hidroelétrico de Picote, no seu todo, como obra de referência da Arquitetura e Engenharia portuguesas, com uma vasta gama de valores patrimoniais, atribuiu-lhe, pela Portaria nº 623/2011, de 29 de Junho, a classificação de Conjunto de Interesse Público (CIP).

Com esta visita, a Universidade Sénior de Miranda do Douro cumpriu o dever de proporcionar aos alunos da turma de Arqueologia e Património, o conhecimento mais concreto e aprofundado de um importante património edificado, inserido numa paisagem agreste, de grande valor económico, histórico, cultural e social e que, nas décadas de 50 a 70, foi um grande centro dinamizador na área deste Município.

Fernando Subtil



JANTAR SOLIDÁRIO



No âmbito das atividades de cariz social o Município, através da Ação Social, organizou um jantar comemorativo, para assinalar o Dia Internacional da Mulher e simultaneamente, angariar alguns fundos para a Liga Portuguesa Contra o Cancro-Núcleo Regional do Norte (LPCC). Este evento reuniu cerca de 200 pessoas, e contou com a presença do Dr. Vítor Veloso, Presidente da LPCC. Na Tertúlia “Vem Tornar o Laço Maior”, foi abordado o papel da LPCC, em termos de apoio ao doente e familiares, na promoção da saúde, na prevenção do cancro, no estímulo à formação de profissionais de saúde e no financiamento da investigação em oncologia. Alguns testemunhos também contribuíram para uma abordagem real da doença, de quem sentiu ou sente na pele este problema multidimensional, a forma como esta afeta o doente e a sua família. Diversas entidades e pessoas associaram-se a este evento, contribuindo de forma altruísta para o sucesso do mesmo. Contamos com momentos de poesia, música, dança, e ainda com muitas surpresas. Uma percentagem do valor do Jantar reverte para a LPCC- NRN. A todos os que participaram de forma direta, ou indireta o nosso muito Obrigado/a e Bem Hajam!

Encarnação Cordeiro



SABORES MIRANDESES FESTIVAL DE GASTRONOMIA E ARTESANATO

A Câmara Municipal de Miranda do Douro, realizou nos dias 17, 18 e 19 de fevereiro de 2017, um dos eventos mais importantes e populares do Nordeste Transmontano. O Festival de Gastronomia e Artesanato “Sabores Mirandeses”.

Com uma infraestrutura ao nível das exigências atuais, foi capaz de receber mais de 40000 mil visitantes ao longo dos três dias. Durante esses dias, o festival contou com um programa recheado e diversificado de atrações, incluído nesse programa esteve a atuação da Tuna da Universidade Sénior do Município de Miranda do Douro, que atuou no segundo dia, com um repertório renovado.

Paulo Barbosa



CONTATOS



Universidade Sénior
do Município de Miranda
do Douro

Gabinete de Educação -
Antigo Edifício do Colégio
de São José, Rua Dom Dinis
S/N
5210-217 Miranda do Douro

Telefones:
273094510 / 273430020

E-mail:
universidade.senior@cm
-mdouro.pt
https://
www.facebook.com/
usmirandadouro

L Calatriç é propriedade do
Município de Miranda do
Douro e sua publicação é
responsabilidade da
Universidade Sénior do
Município de Miranda do
Douro (edição gratuita de 150
exemplares).

ESTILOS DE VIDA SAUDÁVEIS E DE INTEGRAÇÃO SOCIAL

O CLDS 3G (Contratos Locais de Desenvolvimento Social) “*Miranda CunBida*”, tem como objetivo melhorar a qualidade de vida dos munícipes e promover estilos de vida saudáveis e de integração social.

O projeto em cooperação com o Município de Miranda, o Centro de Saúde, a Universidade Sénior e o Miragym, pretendem realizar uma atividade intitulada “Um Dia Saudável”, no final do mês de maio no Largo D. João III. Pretende ser, um dia dedicado à realização de desporto e de cuidados a ter com a saúde, relativamente ao coração, uma vez que maio é o mês do Coração.

Ao longo deste dia, o Centro de Saúde, irá sensibilizar a população para prevenção de doenças do coração, alimentação saudável, entre outros. Por sua vez, o Miragym apresentará à população as diversas atividades que podem realizar no ginásio.

Ana Rolo e Cristina Couto



SIGA-NOS NO
FACEBOOK!



CHÁ COM LETRAS

“A Biblioteca Municipal de Miranda do Douro irá promover no dia 19 de abril, no âmbito da Comemoração do Dia Mundial do Livro e dos Direitos de autor, a tertúlia “Livros, leituras e leitores – Chá com letras”, que será uma homenagem ao leitor nº 1 da Biblioteca Municipal, o Sr. Lázaro João, natural da freguesia da Póvoa, com a idade de 99 anos.

Será um final de tarde bem passado, com declamação de poesia, onde se destacarão os temas da importância da leitura ao longo da vida e na 3ª idade, através de momentos de conversa e partilha.

Para finalizar haverá um momento musical a cargo da Tuna da Universidade Sénior.

O Chá com letras decorrerá no dia 19 de abril, pelas 16 horas, no átrio da Biblioteca Municipal.



Num ambiente de amizade e partilha venha descobrir o aroma das palavras!”

Cristina Ribeiro

